***Консультация для родителей***

**РАЗВИВАЕМ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ С ПОМОЩЬЮ…МУЛЬТИКОВ!**

Развивать музыкальный слух можно даже при просмотре мультиков. Но необычных! Сегодня у нас два редких музыкальных мультфильма и упражнения на развитие музыкального слуха. ⠀

1. **Мультфильм «Балерина на корабле»,** режиссер Лев Атаманов, 1969 год.

Кого слушаем? **⠀ Альфреда Шнитке.** ⠀ Можно ли нарисовать музыку? Еще бы! В этом мультфильме нет ни единого слова, но автор воплощает свои ассоциации на творчество знаменитого Шнитке. Очаровательная балерина не только танцует, она буквально заражает танцем неуклюжих матросов. И даже… спасает корабль! ⠀ Чем не повод нарисовать несколько иллюстраций с ребенком или поделиться своими ассоциациями к любимым мелодиям? Спросите малыша: что ты представляешь себе под эту музыку? Чего тебе хочется, когда ты слышишь эту мелодию: танцевать, обняться, спать?.. И обязательно поделитесь своими чувствами.

⠀ А после - загляните в альбом Ван Гога и пофантазируйте, в какой момент мультфильма можно разглядеть пейзаж, словно сошедший из «Звездной ночи».

⠀

1. **Мультфильм «Снегурочка»**, режиссер Иван Иванов-Вано, 1952 год.

Кого слушаем? **Н. А. Римского-Корсакова** «Снегурочка» в обработке Льва Шварца. ⠀ Кстати, это необычный мультик, он снят в технике ротоскопирования. Мультфильм вначале снимался с живыми актёрами Большого театра, а затем покадрово прорисовывался художниками. ⠀ Не только известные художники выбирались в лес на пленэр, знаменитый композитор Римский-Корсаков черпал вдохновение в прогулках с… нотами – записывал голоса птиц. Послушайте оркестровую партию оперы «Снегурочка». Композитор сам рассказывает, что там можно услышать пение кобчика, сороки, снегиря, кукушки и не только.

Попробуйте пофантазировать с ребенком, какие голоса птиц вы слышите в «Пляске птиц». А если вас особенно заинтриговала эта история, то ответы можно найти в книге композитора «Летопись моей музыкальной жизни». А какие у вас любимые семейные мелодии и мультфильмы?

**Музыкальный руководитель Ю.В. Дубровина**